



Ayuntamiento
Fuendetodos

PROGRAMA

SEMANA GOYA ZARAGOZA – FUENDETODOS

2018

“La mujer en la Ilustración”

21-30 de septiembre de 2018

www.goyazaragoza.com

COLABORA:



INTRODUCCIÓN

La Cámara de Comercio de Zaragoza y el Ayuntamiento de Fuendetodos, a través de su proyecto Goya-Zaragoza, tienen como objetivo fomentar un movimiento, social, económico y empresarial de Zaragoza y Aragón vinculado a Goya como icono internacional.

Lo que en sus orígenes comenzó siendo una jornada festiva en Fuendetodos es, en la actualidad, una semana llena de actividades. Iniciada hace cuatro años por la Cámara de Comercio de Zaragoza y el Ayuntamiento de Fuendetodos, la iniciativa ha conseguido aunar el esfuerzo de las principales administraciones locales, Gobierno de Aragón, Diputación Provincial de Zaragoza y Ayuntamiento de Zaragoza.

No menos importante está siendo el apoyo de los medios de comunicación, empresas y asociaciones que, poco a poco, se van sumando al proyecto, participando incluso en el diseño de los eventos que se realizan.

Una “Semana grande de Goya” que ya es referente de la imagen de Goya en Zaragoza y su proyección al mundo, y que aspira a mantener su actividad durante todo el año.

Del 21 al 30 de septiembre se podrá disfrutar de un amplio programa de actividades con exposiciones de pintura, gastronomía, cine, música, conferencias, magia, turismo... etc.

www.goyazaragoza.com

COLABORA:

1 PINTURA

1.1III Concurso de Pintura organizado por la Cámara de Comercio - Goya Zaragoza - Fuendetodos. En esta edición, se han seleccionado 13 obras que estarán expuestas hasta el 26 de septiembre en la sede de la Cámara de Comercio de Zaragoza.

1.2 Exposición “Los desastres de la Guerra”.

La Diputación Provincial de Zaragoza expone en Fuendetodos esta edición que fue encargada por el Gobierno de la República en plena Guerra Civil. Estos 34 grabados, propiedad de la Stern Collection de Montreal, podrán verse hasta el 27 de septiembre en el Museo del Grabado de Goya, en Fuendetodos.

+ info: <https://fundacionfuendetodosgoya.org/desastres-guerra/>

2 ARTE EN LA CALLE

2.1 Por segundo año, la semana de Goya Zaragoza - Fuendetodos, animará las paradas del Tranvía de Zaragoza. Desde el día 7 de septiembre, se podrá disfrutar de reinterpretaciones de “las protagonistas” de los cuadros de Goya en sus cristaleras. **La mujer en la Ilustración** es el eje central sobre el que los artistas han centrado sus obras este año.

Estos vinilos tomarán vida durante la semana de Goya, con representaciones de cuadros de Goya en la calle, paseo de trajes inspirados en la época, cuadernistas dibujando en el recorrido y ambientación musical con música en directo.

+info: <http://www.goyazaragoza.com/>

2.2 El museo al aire libre

“Goya

Street Art Museum” de Fuendetodos sigue ampliando su colección de obras. Durante toda la semana, se podrá ver a los artistas seleccionados realizando sus murales en las calles de Fuendetodos.

3 CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE GOYA

Durante la Semana de Goya se ha organizado un ciclo de conferencias impartidas por expertos en Goya y su época.

VIERNES 21 SEPTIEMBRE: D. Arturo Ansón.

Doctor en Historia del Arte, Vocal de la Fundación Torralba-Fortún de Zaragoza y académico correspondiente de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis de Zaragoza. Hasta su jubilación en 2014 fue catedrático de Historia de Arte en la Universidad de Zaragoza.

“La figura y los tiempos de Goya”

La figura de Francisco de Goya, aragonés y pintor español y universal, ha estado acompañada, desde el siglo XIX, en lo referente a su personalidad, mentalidad y gustos por toda una serie de tópicos, lugares comunes, medias verdades y falsedades que es necesario puntualizar, aclarar, confirmar o rebatir, para así dar una visión más exacta y ajustada del genio de Fuendetodos y de la realidad cotidiana en la que se movió en Zaragoza, en Roma, en Madrid y, por último, en Burdeos, donde murió.

LUNES 24 SEPTIEMBRE: D. Javier Martínez Molina.

Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Zaragoza (2007). Premio Extraordinario Fin de Carrera y Mención Especial en los Premios Nacionales Fin de Carrera.

www.goyazaragoza.com

COLABORA:

Adscrito al Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza. Actualmente es coordinador de Exposiciones de la Diputación Provincial de Zaragoza.

"La Zaragoza de Goya (1746-1775)"

MARTES 25 SEPTIEMBRE: Dña. Carmen Abad Zardoya.

Licenciada en Historia del Arte por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza. En la actualidad es profesora asociada en el departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza,

"Una habitación propia. La vida doméstica de hombres y mujeres en la España de Goya (Madrid-Zaragoza)"

MIÉRCOLES 26 SETIEMBRE: Dña. Manuela Mena Marqués.

Jefa de conservación de pintura del siglo XVIII y Goya del Museo Nacional del Prado. Doctora por la Universidad Complutense (1976), especializándose en el dibujo y la pintura italiana del siglo XVII. Tras dedicarse a la docencia en la Universidad Autónoma de Madrid de 1971 a 1981, ingresa en el Museo del Prado como conservador de Dibujos y Estampas.

"¿Por qué sabe Goya tanto de las mujeres?"

JUEVES 27 SEPTIEMBRE: D. Juan Postigo Vidal

Doctor en Historia por la Universidad de Zaragoza (2014). Profesor asociado del Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Zaragoza. Sus investigaciones han estado centradas principalmente en el estudio de la vida cotidiana y de la cultura material de la capital aragonesa durante los siglos XVII y XVIII.

www.goyazaragoza.com

COLABORA:

“Religiosidad y crímenes en la Zaragoza de Goya”

La llegada de la Contrarreforma introdujo una serie de cambios importantes en los territorios del orbe católico que estaban llamados a amalgamar a toda la gran comunidad de fieles bajo preceptos básicos de devoción dogmática y veneración a una compleja imaginería que hoy es entendida como parte fundamental de la cultura barroca. En España el estamento eclesiástico creció considerablemente como consecuencia de este proceso. La presente comunicación, centrada en la ciudad de Zaragoza durante los siglos XVII y XVIII, tratará de reflejar los comportamientos ilícitos y lejanos a la moralidad del momento a los que los religiosos recurrieron: crímenes violentos, abusos de poder, prostitución, y otras actividades y ocupaciones indecentes.

5 GASTRONOMIA

La gastronomía también estará presente en esta semana grande de Goya. En colaboración con *Horeca restaurantes Zaragoza*, los restaurantes **Aragonia Palafox**, **El pollo diablo**, **Café de Urraca** y **Tulu**, nos presentan sus menús, con platos y tapas con inspiración goyesca. Los precios oscilan entre los 18 y los 40 euros.

Los escabechados de Goya, formarán parte de la Jornada Goyesca en Fuendetodos, en donde los asistentes podrán participar en talleres además de degustarlos en la comida popular del día 29 de septiembre.

+info: <http://www.goyazaragoza.com/>

6 MODA

Por segundo año la moda tomará la Plaza del Pilar. En un marco único e incomparable, nuevos diseñadores y profesionales ponen a prueba su originalidad en el II concurso “Aguja Goyesca”. El desfile de los mejores trajes presentados al concurso será la antesala de la presentación de la Colección Otoño-Invierno (inspiración Goya) de El Corte Inglés.

7 CINE

Nace el I Certamen de Cortometrajes “Goya Rural” con un doble objetivo; por un lado, el de hacer visible el entorno rural desde una perspectiva novedosa y actual, reivindicando su espacio dentro del ámbito cultural; y, por otro, de la iconografía de Francisco de Goya. Goya, que nació en el pueblo de Fuendetodos, plasmó en sus grabados el horror de la guerra, una mordaz crítica a la sociedad de su tiempo y sus propios miedos. Todo ello sin palabras. Por eso, este Certamen de Cortos, que nace para quedarse, quiere homenajear a su ilustre vecino a través del cine que lo cuenta todo con imágenes, el cine mudo. El Certamen de Cortos “Goya Rural” tiene estas dos premisas, reivindicación de la cultura en los pueblos y de la expresividad de la imagen, rural y mudo.

8 TURISMO

El carácter internacional de la Semana de Goya se ve reflejado en el incremento de visitantes que se acercan hasta Zaragoza y Fuendetodos durante estos días. Para ellos la organización ha diseñado diferentes rutas turísticas y visitas guiadas.

www.goyazaragoza.com

COLABORA:

- Ruta del Vino por las tierras del Pintor, gracias a la colaboración de Grandes Vinos
- Visita guiada a la “Arquitectura zaragozana en la época de Goya”
- Ruta de Goya en la provincia de Zaragoza

Por otro lado, y en colaboración con Horeca, Hoteles Zaragoza, 16 hoteles de Zaragoza se han querido sumar a la fiesta con precios especiales que van desde los 45 euros en hoteles de 2 / 3 estrellas, hasta los 98 euros en 5 estrellas.

+ info: www.goyazaragoza.com

9 PROGRAMA

6 al 26 de septiembre. III Concurso de Pintura sobre Goya

Sede exposición: Cámara de comercio de Zaragoza. Pº Isabel la Católica,2
Horario de visita: Lunes - viernes (08h00 - 14h00)

Hasta el 27 de septiembre. Exposición “Los desastres de la Guerra” Fuendetodos.

Sala Zuloaga de Fuendetodos “Los desastres de la Guerra” Fuendetodos.

7 al 30 de septiembre. Goya en el Tranvía.

Vinilos en las paradas del Tranvía

22 al 30 de septiembre. Semana del Plato y la Tapa “Sabor a Goya”.

De 24 a 29 de septiembre. Goya Street Art Museum

Pintura en directo de las nuevas obras del museo.

De 24 a 29 de septiembre

Proyección obras seleccionadas “I Festival de Cortos Goya Rural” Mudos y Mundo Rural en Fuendetodos.

www.goyazaragoza.com

COLABORA:

21 de septiembre

19.00 h.- Inicio de los actos de la II Semana de Goya en Zaragoza y Fuendetodos. Conferencia “La figura y los tiempos de Goya” D. Arturo Ansón.

20.00 h.- Concierto de música siglo XVIII
Salón de recepciones del Ayuntamiento de Zaragoza

22 de septiembre

11.00 h.- Visita guiada “ARQUITECTURA ZARAGOZANA EN LA ÉPOCA DE GOYA” paseo por la Zaragoza de la Ilustración. Casco antiguo de Zaragoza. Salida, monumento a Goya en Plaza del Pilar.

19.00 h.- Presentación I Festival Goya Rural de Cortos Mudos y Mundo Rural. Proyección de las obras seleccionadas en el Espacio Fuendetodos.

24 de septiembre

10.00 h.- Realización de pinturas ampliación “Goya Street Art Museum”.
Fuendetodos

18.00 h.- Goya en el Tranvía de Zaragoza, “La vendimia” Parada Gran vía. Recreaciones de calle y paseo de trajes inspirados en el siglo XVIII.

19.00 h.- Proyección obras seleccionadas “I Festival de Cortos Goya Rural” Mudos y Mundo Rural. Fuendetodos.

19.00 h.-Visita guiada a las salas Goyescas del Palacio de Sástago y, a continuación

20.00 h.- Conferencia “La Zaragoza de Goya (1746-1775)”, D. Javier Martínez Molina. Salón de Plenos Diputación de Zaragoza.

25 de septiembre

10.00 h.- Realización de pinturas ampliación “Goya Street Art Museum”.
Fuendetodos

18.00 h.- Goya en el Tranvía de Zaragoza, “La aguadora”, “La lechera de Burdeos” y “El cacharrero”, parada Plaza Aragón.

19.00 h.- Proyección obras seleccionadas “I Festival de Cortos Mudos y Mundo Rural”. Fuendetodos.

www.goyazaragoza.com

COLABORA:

19.00 h.- Conferencia "Una habitación propia. La vida doméstica de hombres y mujeres en la España de Goya (Madrid-Zaragoza)" Dña. Carmen Abad Zardoya.
Hotel Palafox
A continuación, cata ofrecida por Grandes Vinos. Plazas limitadas.

26 de septiembre

10.00 h.- Realización de pinturas ampliación "Goya Street Art Museum".
Fuendetodos

18.00 h.- Goya en el Tranvía de Zaragoza, "El pelele" Parada Plaza San Francisco.

19.00 h.- Proyección obras seleccionadas "I Festival de Cortos Mudos y Mundo Rural" - Espacio Fuendetodos.

19.00 h.- Conferencias "La figura de la mujer en el S XVIII" Dña. Manuela Mena Marqués. Casa de la Mujer, Zaragoza.

27 de septiembre

10.00 h.- Realización de pinturas "Goya Street Art Museum". Fuendetodos

18.00 h.- Goya en el Tranvía de Zaragoza "Las brujas" Parada Fernando el Católico - Goya.

19.00 h.- Proyección obras seleccionadas "Festival de Cortos Mudos y Mundo Rural" - Espacio Fuendetodos.

19.00 h.- Conferencia "Religiosidad y crímenes en la Zaragoza de Goya" D. Juan Postigo Vidal, *Sede por confirmar

A continuación, Fallo del IV Concurso de "Pintura Sobre Goya", y entrega de premios a los ganadores.

28 de septiembre

10.00 h.- Realización de pinturas "Goya Street Art Museum". Fuendetodos

www.goyazaragoza.com

COLABORA:

20.00 h.- Pasarela de moda “AGUJA GOYESCA”, y presentación de la colección de Colección Otoño-Invierno (inspiración Goya) de El Corte Inglés.
Fallo del II Concurso de moda “Aguja Goyesca” y Entrega de premios.
Fuente de la Hispanidad, Plaza del Pilar
A continuación, DJ Sesión con “Holy Piña”

29 de septiembre

IV Fiesta Goyesca en Fuendetodos #FiestaGoyescaFuendetodos

9:00 a 11.00 h.- Taller de escabechados en Espacio Fuendetodos. Antonio Arazo y El Corral del tío Nicasio de Castejón de Valdejasa. Degustación de productos. Espacio Fuendetodos (Inscripción previa. Plazas limitadas)

10:00 h.- Realización de pinturas “Goya Street Art Museum“. Fuendetodos

10:00 h.- Taller de Piedra caracoleña y Taller de esparto. (Inscripción previa. Plazas limitadas)

10:30 h.- **Desfile de trajes de época** desde el Ayuntamiento a la Plaza de Goya.

11:00 h.- Apertura IV Fiesta Goyesca

11:30 h.- Bailes del siglo XVIII “Paseos al pasado” de Zaragoza.

11:30 h.- Taller infantil y juegos tradicionales, junto a la Plaza de Goya

11:30 h.- Recreación campamento militar “Voluntarios de Aragón”.

12:00 h.- Recreación campamento militar “Voluntarios de Aragón”.

12:30 h.- Recorrido teatralizado por los rincones de Fuendetodos.
Exposición rural “Inmemoria caprina”. Delia Maza. Plaza Constitución.
Recorrido por el Goya Street Art Museum de Fuendetodos (paseo libre con plano o Movil-Maps) www.goyastreetartmuseum.com

13:30 h.- Realización del recuperado baile tradicional “Baile de la cinta”, Goyescos de Fuendetodos.

14:30 h.- Comida popular. Antonio Arazo de slowfood con productos de “El corral del tío Nicasio” de Castejón de Valdejasa. Menú inspirado en el gusto de Goya por los escabechados
Menú adulto: 10€ Menú Infantil: 8€

16:00 h.- Sobremesa Magia de cercanía con el Mago Juan.

16:30 h.- Taller Infantil. Los sueños de la razón... Espacio Fuendetodos

17:00 h.- Proyección de las obras finalistas del Festival de Cortos “Goya Rural”. Fallo del jurado y entrega de premios.

18:00 h.- “Baile de la cinta”, Goyescos de Fuendetodos

19:00 h.- Actuación musical “Crisálida”. Plaza de Goya.

30 de septiembre

09:00 h.- La ruta del Vino “Por las tierras del Pintor”. Grandes Vinos.

Salida autobús: Hotel Palafox.

Visita a Fuendetodos recorriendo el “Goya Street Art Museum”.

Visita a la bodega en Villanueva de Huerva

Taller de enología, cata de vinos “Las raíces de Goya, Garnacha Vs Cariñena” en Cariñena

Comida, 25€ (IVA incluido).

Migas del pastor

Costillas asadas en brasa

Selección de vinos de la bodega.

Reservas www.goyazaragoza.com (Aforo máx. 40 personas).

11:00 h.- Conferencia sobre “Lingüística del S XVIII”. Café con Goya. Dña Demelsa Ortíz Cruz. Café Botánico

11:00 h.- Visita guiada “ARQUITECTURA ZARAGOZANA EN LA ÉPOCA DE GOYA” paseo por la Zaragoza de la Ilustración. Casco antiguo de Zaragoza. Salida, monumento a Goya en Plaza del Pilar.

www.goyazaragoza.com

COLABORA:

Cámara
Zaragoza


Basilio Paraíso
Fundación

2ª SEMANA
Goya
ZARAGOZA - FUENDETODOS



Ayuntamiento
Fuendetodos

www.goyazaragoza.com

COLABORA:

