

En las aguas de la economía, o sea, de la vida, te vistes de buzo, te introduces en internet y la tendencia subraya una y otra vez los términos 'aranceles' y 'Trump'.

Aranceles y Trump, aranceles y Trump, aranceles y Trump...

Hay que decir que es un impuesto. Puede ser de importación o exportación. El que está aplicando Trump es de importación de bienes. Objetivo proteccionista. También se pueden aplicar con un objetivo fiscal; pero no es el caso que nos ocupa en estos momentos.

¿Qué persigue Trump?

Encarecer el precio de los bienes extranjeros para fomentar la producción nacional de esos bienes. No depender del exterior, quiere ser autosuficiente: todo lo genero yo, yo me autoabastezco, yo no dependo de nadie... Es la cultura del individualismo.

Tener la sartén por el mango...

Pero estas medidas pueden fomentar que la industria americana sea menos eficiente.

¿Por qué?

Sin aranceles, en mercado libre, cuando América importe productos, es normal que los productos que importe sean de precio menor que los mismos producidos en América. En este caso, las empresas americanas se tendrán que esforzar para ser competitivas. Por el contrario, al poner aranceles a las importaciones, la brecha de precios es menor. Esto puede causar que las empresas de América se acomoden y no se esfuerzan en reducir precios. El perjudicado será el consumidor final.

En cierto modo, los aranceles guardan una relación íntima con la historia de Estados Unidos.

La independencia económica, la independencia como nación.

El Motín del Té en Boston (1773), la protesta contra los impuestos a las importaciones provenientes de Gran Bretaña, constituye el inicio de la independencia de las Trece Colonias para formar los Estados Unidos.

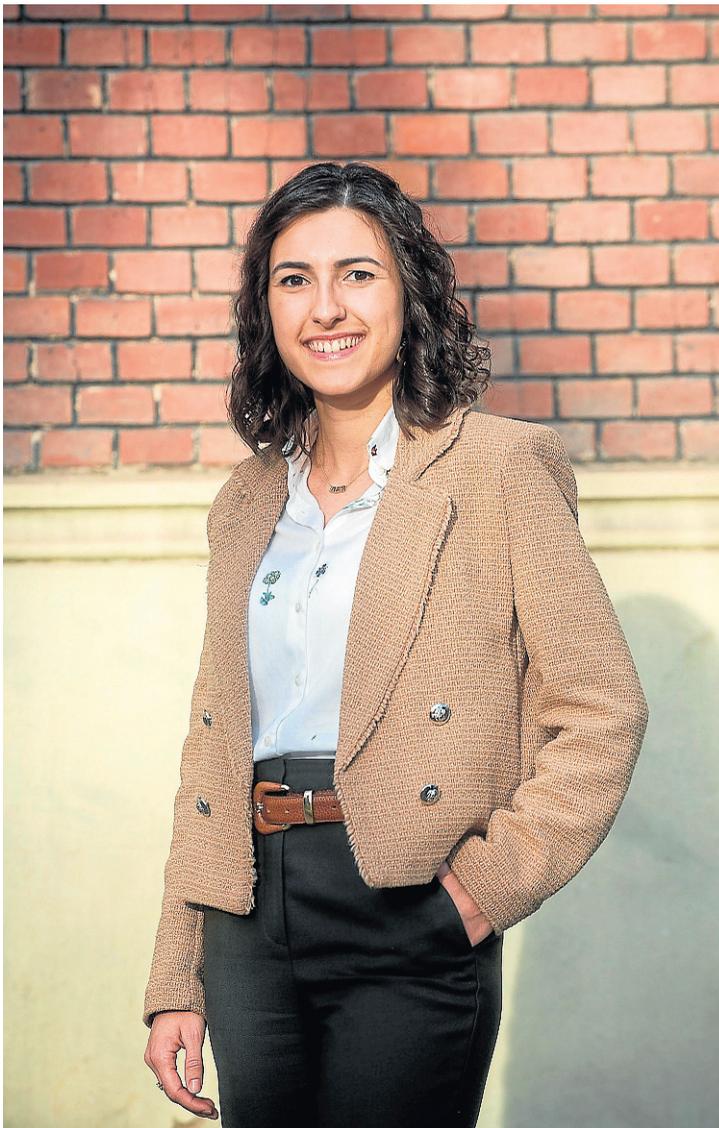
En este caso, considero que se trata de una negociación de máximos. Trump, sin duda, es un negociador de máximos. Parte del 25 por ciento al acero. La medida entrará en vigor el 12 de marzo. Luego, seguro que rebajará... Su estrategia siempre es así.

Volviendo a los motines del siglo XVIII, los españoles somos diferentes: el Motín de Esquilache fue por la erradicación de la capa larga y el sombrero de ala ancha...

Es curioso, sí. Para Trump, Estados Unidos es una empresa. Busca exclusivamente la rentabilidad.

EN LA ÚLTIMA INÉS AMADOR CRISTÓBAL
ECONOMISTA

«Para Trump, Estados Unidos es una empresa»



Inés Amador, una sonrisa sin aranceles. FRANCISCO JIMÉNEZ

¿Son incompatibles los conceptos de rentabilidad y de Estado...?

Hay veces que es necesario invertir a pérdidas.

¿Cuándo hay que invertir a pérdidas?

Por ejemplo, cuando hay un beneficio social. Ahí debe estar el

Estado. Igual me estoy alargando mucho en las explicaciones...

Usted no se enrolla. Una ganadora del Premio Matildas y Bastianes de Libros que Importan suele ir al grano...

Gané con una dedicatoria de un libro que era importante para mí:

'Cuaderno de viaje', de Lapin. Es un ilustrador francés que vive en Barcelona. Cuento la historia de cómo conseguí el libro y por qué tiene tanto valor. La dedicatoria es un microrrelato sobre el proceso creativo de una de las ilustraciones. ¿Le gustan a usted los microrrelatos?

Me encantan los microrrelatos, y no por vagancia, que quizá... sino porque todo concepto que necesita muchas palabras para explicarlo suele ser humo...

Estoy totalmente de acuerdo.

Véndame un par o tres libros de economía...

Uno de un Premio Nobel: 'La economía del bien común', de Jean Tirole. Me parece un libro que hace de la economía un medio para dar respuesta a los sucesos que ocurren en el mundo, y la utiliza también como herramienta para alcanzar un mundo mejor.

EL PERSONAJE

• Inés Amador Cristóbal (Zaragoza, 1997). Graduada en Administración y Dirección de Empresas, con 23 matrículas de honor. Técnica de la Cámara de Comercio de Zaragoza

Otro, por favor.

Otro de otro Premio Nobel: 'Pensar rápido, pensar despacio', de Daniel Kahneman. Explica de una manera extraordinaria los mecanismos que utiliza nuestro cerebro para tomar decisiones racionales, y nos da también las claves para saber cuándo confiar en la intuición. Es un libro que además nos sirve para aplicar sus enseñanzas en diversos ámbitos de nuestra vida.

Y otro más...

'Ensayos filosóficos y políticos', de Ángel Cristóbal Montes, mi abuelo. Temas trascendentes explicados de forma didáctica. ¿Y un libro que proponga usted?

Referido a Trump, mejor una estrofa de una canción: «Pero cómo explicar que me vuelvo vulgar al bajarme de cada escenario...», del inolvidable Enrique Urquijo.

Sí. Como decía su compañero Javier Rueda en un artículo, Trump es lo que los anglosajones han denominado 'pop politics', que son los que buscan la máxima audiencia adoptando los códigos y lenguaje propio del marquetin...

R. LAHOZ